



Algemene voorwaarden - Audio producties

Sander Grimmelijs is als componist/producer/artiest lid van BUMA STEMRA. Alle muziekwerken worden bij BUMA STEMRA aangemeld en de muziekrechten blijven bij Sander Grimmelijs.

Sander Grimmelijs is niet verantwoordelijk voor clearance (toestemming van componist/producer/artiest) van aangeleverde samples die moeten worden gebruikt in het werk.

Sander Grimmelijs gebruikt zelf geen samples in het werk die clearance vereisen.

De opdrachtgever heeft de verplichting alle relevante informatie m.b.t. de opdracht en het project ter beschikking te stellen aan Grimmstudio.

Alle projectgegevens worden door Grimmstudio vertrouwelijk behandeld en geenszins aan derden verstrekt zonder overleg met de opdrachtgever.

Songs/tracks en een excerpt van een song/track gaan via een regulier muziekcontract met platenmaatschappij en uitgeverij.

Game en trailer music gaat via een regulier muziekcontract met platenmaatschappij en uitgeverij of via directe licentie aan opdrachtgever. Het aanbod m.b.t. de licentie staat aangegeven in de offerte. Een en ander is afhankelijk van het beoogde gebruik (zoals online video, achtergrondmuziek, web reclame, broadcast, software, public show, local advertising, national en international advertising, video production, remix, podcast).

Sound design en effects gaan via directe licentie aan opdrachtgever of via een eenmalig (afkoop)bedrag. Het aanbod m.b.t. de licentie of de eenmalige afkoop staat aangegeven in de offerte. Een en ander is afhankelijk van het beoogde gebruik (zoals online video, achtergrondmuziek, web reclame, broadcast, software, public show, local advertising, national en international advertising, video production, remix, podcast).

Samples van game en trailer music en sound design en effects die zijn ontworpen door Sander Grimmelijs kunnen worden hergebruikt in ander werk.

Het niet-gemasterde eindproduct wordt digitaal aangeleverd in de format MP3 en WAV 44,1 kHz of 48 kHz.

Grimmstudio neemt bij de uitvoering van de overeenkomst een inspanningsverplichting op zich en zal deze overeenkomst naar beste inzicht en vermogen uitvoeren conform de eisen van goed vakmanschap.

De uitvoering van de opdracht vindt pas plaats na schriftelijke opdracht en na planningsafspraken met de opdrachtgever.

Facturatie geschiedt eenmalig achteraf maar bij langer lopende projecten wordt tweewekelijks of maandelijks gefactureerd naar rato van uitgevoerde werkzaamheden.

Bij werk op basis van nacalculatie wordt voorafgaand aan facturering een overzicht met gemaakte uren verstrekt ter akkoord.

Facturen dienen binnen 30 dagen na de factuurdatum te zijn betaald. Hierbij wordt de wettelijke termijn van 30 dagen aangehouden. Er zijn voor dit werk geen nadere afspraken gemaakt met betrekking tot verlenging van de wettelijke betalingstermijn van 30 dagen.

Offertes zijn 30 dagen na dagtekening geldig.